

DUO CELLO JAYA

Ella Bokor și Mircea Marian cântă împreună de 6 ani și duo-ul acesta de violoncele înseamnă pentru amândoi una dintre experiențele muzicale de suflet. Numele Jaya a fost ideea Ellei – în hinduism reprezintă o idee duală a unei zeități a victoriei și a păzitorilor intrării în rai. Tot ea i-a propus lui Mircea să cânte împreună, să gândească amândoi repertoriul și să creeze o personalitate specifică duo-ului. În afara scenei, Mircea ascultă rock, iar Ella mai mult jazz și au gusturi vestimentare diferite. În concert, însă, se pun de acord intuitiv la nivel sonor, iar despre haine discută. Ellei îi plac rochiile colorate, iar lui Mircea vestimentația mai lejeră. Pentru Ella, muzica de cameră e teritoriul unde se simte cel mai bine: înseamnă familie, generează un sentiment de mai mare intimitate față de situația unui muzician de orchestră, nu ești atât de singur ca un solist. Să ai cu cine să împărtășești muzică, spune ea. Cu această stare aproape, duo-ul Jaya a susținut turnee în România, Irlanda și Vietnam, a lansat CD-ul *Tales of Duo Cello Jaya* (2016), a realizat înregistrări pentru Societatea Română de Radiodifuziune și cântă constant la diferite evenimente. Repertoriul, în bună măsură construit și cu ajutorul căutărilor *online*, cuprinde lucrări baroce, Clasice, Romantice și moderne; caută constant inspirație și, de multe ori, cântă chiar piese scrise de violonceliști care nu erau mulțumiți de repertoriul timpului lor și au devenit proprii compozitori. De asemenea, Ella și Mircea își doresc să colaboreze mult mai constant cu compozitorii din tânăra generație, într-un schimb reciproc de experiență.

