

RADU VÂLCU QUARTET

Cvartetul creat de chitaristul Radu Vâlcu are ca forță generatoare atmosfera din concerte. Publicul simte energia celor patru muzicieni și descoperă, totodată, un repertoriu cu care nu avusese conexiune până atunci. Este și ceea ce și-a dorit Radu, atunci când repeta singur, acasă, înainte să-i întâlnească pe Mihai Balabaș (vioară), Andrei Petrache (pian) și Răzvan Florescu (percuție). Farmecul romantic al lui Radu e completat de virtuozitatea ingenuă a lui Mihai, de inteligența și modestia atentă a lui Andrei și de prezența tonică a lui Răzvan. Împreună, vor să se dezvolte ca un cvartet versatil, al cărui limbaj muzical să cuprindă influențe de world music, jazz, folclor, muzică contemporană, reinterpretate în manieră proprie. La început, Radu a fost inspirat de chitaristul francez Mathias Duplessy, interpret și compozitor autodidact, care acum, la rândul său, îl susține și încurajează pe Radu în demersul său. Este nevoie de astfel de muzicieni care, cu maturitate și responsabilitate, își asumă o direcție estetică personală, derivată din limbajul actual internațional. Doar cu câțiva ani în urmă, un astfel de amestec muzical ar fi părut neverosimil; în prezent face parte în mod firesc din mediul nostru de viață. Pe lângă repertoriul deja existent – cei patru crează piese împreună – pe care le includ una câte una în concertele lor; cineva propune o temă, ea este preluată și transformată de ceilalți trei, se dezvoltă până devine o experiență comună. Să fii parte din cvartet înseamnă prezență, implicare, creativitate. Doar așa muzica poate să emoționeze, să miște lumea.

