

## EDUARD IOSIF ANTAL

Après l'école gymnasiale, il est allé au lycée technologique et c'est là qu'il a découvert l'orgue. Pendant les récréations, il était tout le temps dans l'amphithéâtre et il jouait de l'orgue. Il ne connaissait pas les notes de musique, il suivait seulement son intuition qui lui disait qu'il savait jouer, qu'il y a quelque chose dans cet instrument qui résonne fortement avec lui-même. À la fin du lycée, la conjoncture l'a fait choisir la Faculté de Philosophie. Les années d'études l'ont appris à analyser, à être attentif aux détails, à chercher sa propre interprétation du monde. Ce sont des choses qui se sont montrées très utiles juste après la faculté quand il a décidé de suivre sa passion de plus en plus forte pour l'orgue et de l'étudier à l'Université Nationale de Musique de Bucarest. Aujourd'hui, il est organiste à La Cathédrale "Saint Joseph" de Bucarest. Il a eu besoin de dix ans pour y arriver, mais il a maintenant la confirmation qu'il a bien choisi, que tout ce qu'il a senti alors, lorsqu'il était lycéen, était quelque chose de réel. À ses concerts, toutes les places sont occupées et le public écoute attentivement, donc le besoin d'une éducation plus complexe en ce qui concerne cet instrument est tout à fait justifié. Eduard-Iosif Antal croit que l'orgue doit être plus présente dans la vie des gens. Ils ne connaissent pas cet instrument et c'est pourquoi ils se tiennent loin d'elle. De même, il n'y a pas beaucoup d'organistes chez nous, en Roumanie. L'orgue remplit l'espace, lui offre de la grandeur et de la profondeur, même s'il s'agit d'une cathédrale ou bien de la petite chapelle inconnue où, il y a longtemps, Eduard a entendu une orgue pour la première fois. Il désire se rapprocher de l'espace musical français, tant par l'école de composition dominée par César Franck que par celle d'interprétation. Il aime la musique extravertie parce qu'il est introverti et il a besoin de toutes les nuances sonores pour faire sortir de lui les tourments, les émotions, les sentiments. Quand à ses lectures, il préfère les romans d'espionnage, d'aventure...:)

